



S U S A N N E T H E A

Susanne Thea (f. 1954)

Susanne Thea er uddannet i Australien og Danmark og arbejder inden for genrerne træsnit, kobberætsninger, maleri, installation, udsmykning, skulptur og kunstvideo.

Susanne Thea er medlem af:

Danske Grafikere, Kvindelige Kunstneres Samfund, Dansk Billedkunstner Forbund, Livsmedlemskab af Mid America Print Council, Fyns Grafiske Værksted, Gæsteatelier Hollufgård, Næstved Grafiske Værksted, Masnedø Sommerudstilling, Kongegårdens Sommerudstilling, Dansk Forfatterforening, og Danske Jazz, Beat og Folkeautorer

Susanne Theas 72 meter lange billedfrise ”Parafrase over Bayeux-tapetet” samt den 22 meter lange udstilling ”De kom fra det dybe blå hav..” har fået stor international bevågenhed. Mange museer i Europa, USA og Fiji Island giver plads til hendes særlige billedsprog.

Kunstakademier, museer m.m. gør brug af Susanne Thea som underviser og foredragsholder.

Hun er præsenteret og indgår i samling blandt mange på:

Musée d’Art et d’Histoire Baron Gérard, Bayeux, Frankrig

Trelleborg, Nationalmuseet

Museum of Printing History, Houston, Texas, USA

National Printing Museum, Dublin Ireland

Fiji Museum, Suva Fiji

University of the West of England, Bristol

Fyns Kunstmuseum

www.susannethea.com

13/1 - 11/3 2018

Indbydelse til fernisering

på årets første udstilling

lørdag den 13. januar 2018 kl. 13-17

Susanne Thea viser sin store bredde som kunstner.

Maleri, grafik, håndkolorerede kobberrætsninger, monotypi og træsnit.

Der er to muligheder for at møde Susanne Thea, dels på ferniseringen, dels ved ...

Søndagskoncerten

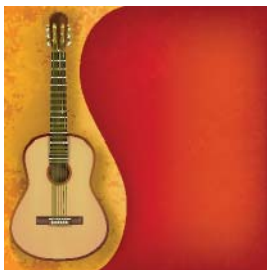
den 11. februar kl. 14:30

Susanne Thea • Malinovsky & Oscar Wilde

Koncerten vil inkludere digte, der er skabt til musik, kærlighedsdigte og et digt, der omhandler forfatterens unge søsters død.

Musikken, der består af sange ledsaget af trommelyde og dobro-guitar, er komponeret og opføres af Susanne Thea og Bent Malinovsky.

Susanne Thea, der har en stor passion for Oscar Wildes værker, forklarer: ”Da jeg læste hans ord, følte det, som om musikken strakte sig ud, og uden at bruge nogen kræfter kom sangene til mig – hvert ord er som en tone og en historie, der skal fortælles”.





Susanne Thea arbejder frit, nutidigt og eksperimenterende, men gør på samme tid brug af klassiske teknikker i sine malerier og grafik. Susanne Theas detaljerede billeder tiltrækker opmærksomheden med en fin streg, underfundig humor og en invitation til at rejse ind i uendeligheden.

Der er ustandseligt nye områder at gå på opdagelse i. Hendes udtryk er indest og fabulerende, det vækker på en gang både gru, alvor og det erotisk sanselige.

DRAGEHØJ KUNSTFORENING PÅ

GALLERIE DRAGEHØJ

Kalkerupvej 15, Fensmark, 4684 Holmegaard

Åben: Torsdag - søndag kl. 13-17

Tlf. + 45 5554 6780 gallerie-dragehoej.dk

NB: Husk kaffen i vores hyggelige kaffestue